

Бекітемін
«Балапай» балалар бөбекжай
бақпасының меңгерушісі
К. Нурмаганова 



Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың
үлгілік оқу бағдарламасының негізінде «Балақай» кіші тобы (2 жастағы балалар),
«Болашақ» жас ерекшелігі әртүрлі балалар тобының (3 жастағы, 4 жастағы балалар)
Музыка ұйымдастырылған іс-әрекетінің циклограммасы

Музыка жетекшісі: Нурбаева А.А.

Тәрбиелеу – білім беру процесінің циклограммасы
Балалардың шығармашылық дағдыларын, зерттеу іс-әрекетін дамыту

Білім беру ұйымы: «Балапан» балалар бөбекжай бақшасы

Топ: «Балақай» кіші тобы, «Болашақ» жас ерекшелігі әртүрлі балалар тобы (орта, ересек,)

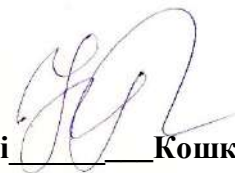
Жасы: «Балақай» тобы-2 жастағы балалар, «Болашақ» тобы-3 жастағы, 4 жастағы балалар

Жоспардың құрылу кезеңі: Қыркүйек айы. 1.09.-4.09.2026 ж

Дүйсенбі	Сейсенбі	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
	Кіші топ		Орта топ	Ересек топ
	Күн тақырыбы: «Балабақшаға көңілді қадам» Кіріспе бөлім: Балаларды жайдары әуенмен қарсы алу. Педагог балаларға музыка залын көрсетіп, «Музыканы тыңдап, бірге қимылдаймыз» деп қызығушылық тудырады. Балалар шеңберге жақын тұрып, музыка жетекшісіне қарап амандасу қимылдарын орындайды. Музыка тыңдау: «Ойыншықтар» әні: И. Нүсіпбаев, сөзі Н. Әлімқұлов. Әуенді қысқа бөліктермен тыңдатып, көңілді сипатын сезінуге жағдай жасау. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Машина» әні: Қ. Қуатбаев, сөзі Т. Тұяқбаев. Педагогтің көрсетуімен бір бағытта жеңіл жүру, қолды рөл ұстағандай		Күн тақырыбы: «Музыка бізді қарсы алады» Кіріспе бөлім: Балаларды музыкамен қарсы алып, залға еркін кіргізу. Педагог «Музыка басталғанда тыңдаймыз, аяқталғанда тыныш тоқтаймыз» деп қарапайым ереже ұсынады. Балалар музыка басталғанда қол бұлғап, аяқталғанда қимылды тоқтатады. Музыка тыңдау: «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. Шығарманы соңына дейін тыңдату, көңілді сипатын қарапайым сөздермен және қимылмен сезіндіру. Музыкалық жанрмен таныстыру: Ән жанрымен таныстыру: педагог «Ойыншықтар» шығармасының ән екенін түсіндіреді; әнде әуен мен сөз бірге болатынын қарапайым түрде көрсетеді. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Серуендейміз, билейміз» А. Тоқсанбаев. Музыка басталғанда жүру, аяқталғанда тоқтау; педагогтің көрсетуімен алақан соғу, қолды екі жаққа созу.	Күн тақырыбы: «Маршпен нық қадам» Кіріспе бөлім: Балаларды залға ретпен кіргізіп, «Бүгін марш әуенін тыңдаймыз» деп назарын музыкаға аудару. Музыка тыңдау: «Мерекелік марш» — Б. Дәлденбаев. Марштың нық, көтеріңкі сипатын тыңдау, басталуы мен аяқталуын қимыл арқылы белгілеу. Ән айту: «Балдырғандар әні» — Б. Дәлденбай. Әннің көңілді сипатын сезініп, қысқа әуендік тіркестерді педагогпен бірге қайталау. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Жалаушамен би» — Е. Брусиловский. Музыка ырғағына сәйкес жалаушаны

	алға созу. Музыкалық ойын: «Шеңбермен жүреміз» әні мен сөзі: Г. Абдрахманова. Балалар педагогтің соңынан шеңбер бойымен жүреді, музыка тоқтағанда тоқтайды. «Адал азамат» және достық дағдысы: Бір-бірін итермей, бірге қозғалу, ортақ әрекетке қуана қатысуға баулу. Қауіпсіздік: Қозғалыс аймағын бос ұстау, балалардың бір-біріне тым жақын келмеуін қадағалау.		Музыкалық ойын: «Музыка тоқтады» ойыны — әуен жүргенде балалар қимылдайды, әуен тоқтағанда орнында қатып қалады. «Адал азамат» және достық дағдысы: Бір-бірінің қимылына кедергі жасамауға, музыка аяқталғанша мұқият тыңдауға баулу. Қауіпсіздік: Балалар арасындағы арақашықтықты сақтау, қимыл кезінде соқтығыспауын бақылау.	жоғары-төмен қозғау, марш бөлігінде нық жүру. Музыкалық ойын: «Марш па, би ме?» — тыңдалған қысқа үзіндіге сәйкес балалар жүру немесе би қимылын таңдайды. «Адал азамат» және достық дағдысы: Жалаушаны ұқыпты қолдану, өзгелердің кеңістігін сыйлау. Қауіпсіздік: Жалаушаны бетке жақын сермемеу, қозғалыс бағытын бос ұстау.
			Ересек топ	
			Күн тақырыбы: «Балабақшадағы көңілді кездесу» Кіріспе бөлім: Балаларды «Балабақша бағында» әуенімен қарсы алып, музыка залына көңілді кадаммен кіруге шақыру. Музыка аяқталғанда тоқтап, шеңберге жиналу. Музыка тыңдау: «Балабақша бағында» — С. Кәрімбаев, І. Шұғаев. Шығарманы соңына дейін тыңдау, көңілді сипатын анықтау және қай жерде естігендей әсер қалдырғанын қысқа айту. Ән айту: «Отан – ортақ үйіміз» — Д. Ботабаев. Әннің мазмұнын түсіндіріп, педагогпен бірге жеңіл қайырмасын айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар: «Серуендейміз, билейміз» — А. Тоқсанбаев. Музыка басталғанда жүру, би бөлігіне ауысқанда жеңіл қимылдар жасау, аяқталғанда тоқтау. Музыкалық ойын: «Қатты ма, ақырын ба?» — педагог шығарманың қысқа үзінділерін әртүрлі динамикада орындап, балалардан қимылмен	

			ажыратуды сұрайды. «Адал азамат» және достық дағдысы: Бір-бірінің жауабын тыңдау, ортақ әрекетке кедергі келтірмеу, жолдасын қолдауға баулу. Қауіпсіздік: Қозғалыс кезінде арақашықтық сақтау, шеңбер бойымен жүгірмеу.	
--	--	--	--	--

Тексерілді  Кошкинбаева Г.О